



HAL
open science

Idée reçue #1 "L'Open Access? Je maîtrise!"

A.L. Achard, D. Boudia, N. Jardin, A. Marois, S. Samath

► To cite this version:

A.L. Achard, D. Boudia, N. Jardin, A. Marois, S. Samath. Idée reçue #1 "L'Open Access? Je maîtrise!". Open Access Week Lyon oawlyon2018 "Bibliothèques et chercheurs: la science ouverte en commun", Oct 2018, Lyon, France. pp.1, 2018. hal-02607969

HAL Id: hal-02607969

<https://hal.inrae.fr/hal-02607969>

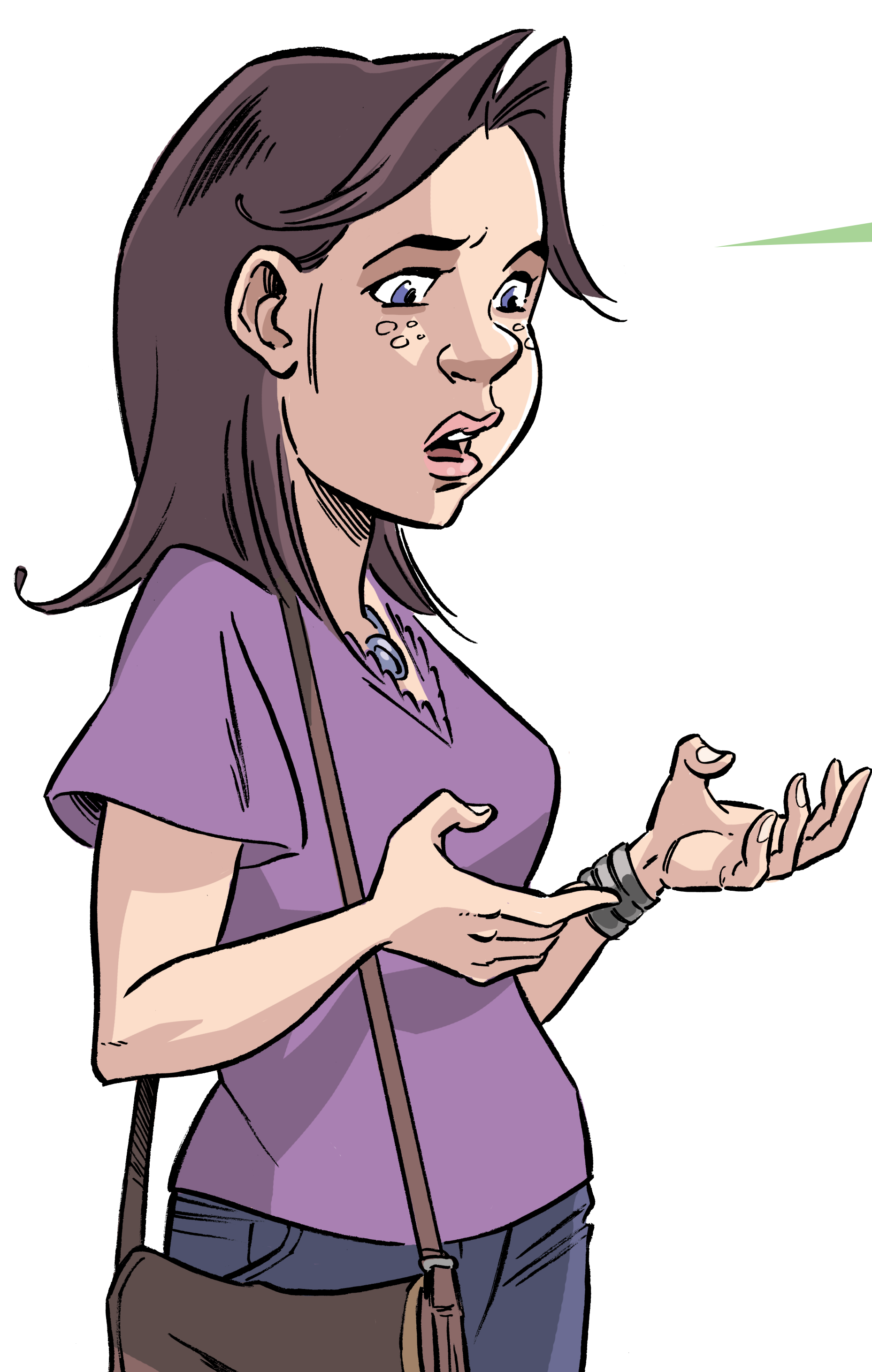
Submitted on 16 May 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Idée reçue #1

« L'Open Access ? Je maîtrise ! »



AVEC L'OPEN ACCESS,
TOUT EST GRATUIT !

Effectivement, l'accès à l'information est gratuit, sans barrière, pour tous les lecteurs. Mais pas de malentendu : la production de contenus de qualité, le travail éditorial, la mise en ligne... tout ce travail et ces infrastructures ont un coût !

Ce coût est supporté par les acteurs de la recherche : les auteurs (via les APC pour le modèle auteur/ payeur) et/ou par les institutions qui financent la recherche, les revues, les archives ouvertes, les infrastructures nécessaires, etc.

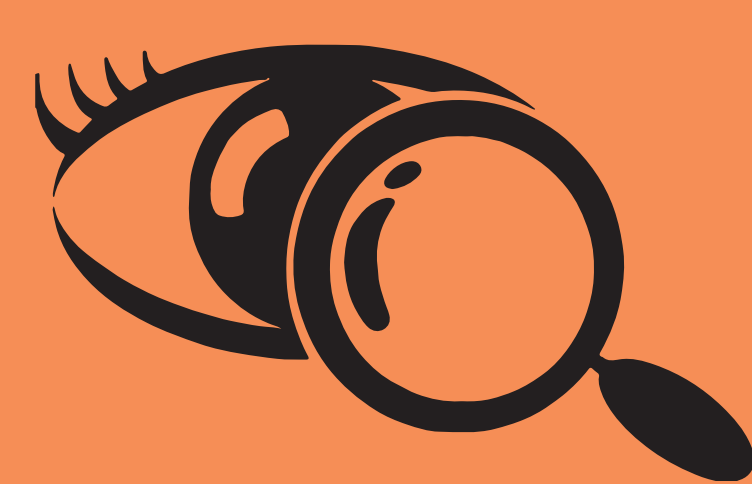


L'Open Access est un sujet qui touche l'écosystème de la communication scientifique et concerne les chercheurs au premier plan. A ce titre, les débats peuvent être vifs⁽¹⁾ !

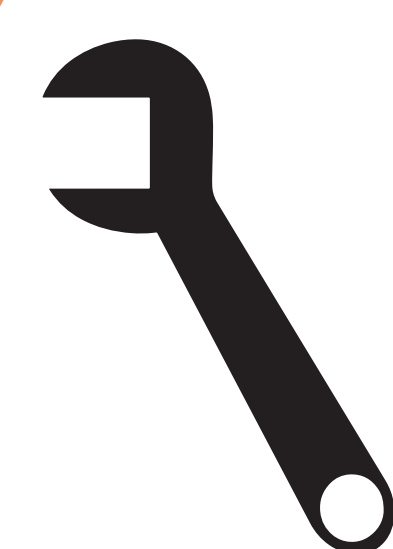
PFUU, JE NE VOIS LÀ
QU'UN EFFET DE MODE
QUI VA PASSER !



La Budapest Open Access Initiative, fondatrice du mouvement Open Access, date de 2002 et l'archive ouverte arXiv a été créée en 1991. Les initiatives en faveur de la diffusion libre des connaissances se sont multipliées pour faire face à l'augmentation des coûts des abonnements aux revues : Déclaration de Berlin (2003), obligation par le NIH américain de publier en Open Access, recommandations européennes en 2012, appel de Jussieu en 2017, etc. Elles marquent une ouverture inexorable de la science et dessinent les contours de l'« Open Science »⁽²⁾.

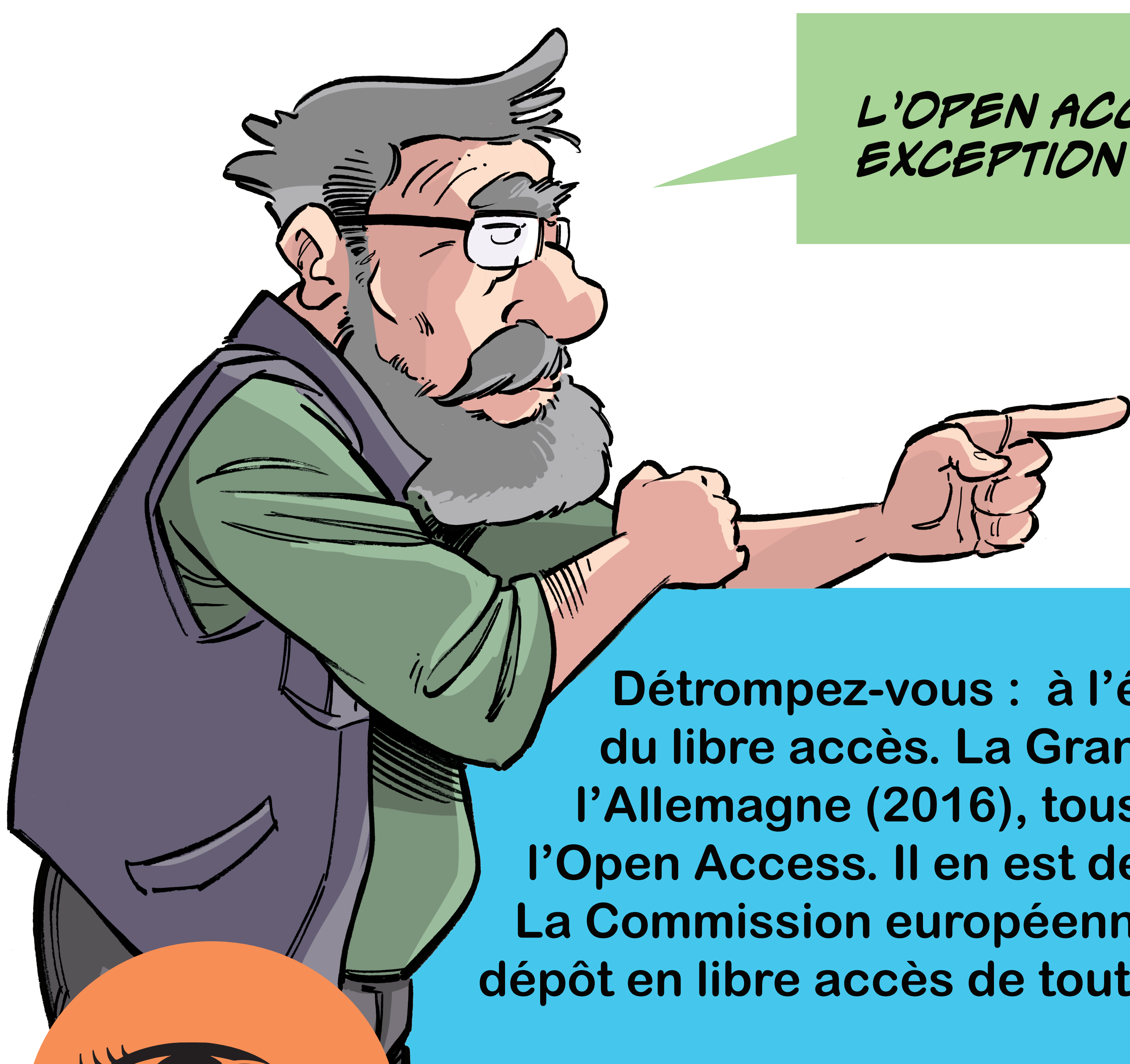


En 2016, la France inscrit avec la Loi numérique le principe de l'accès libre aux productions scientifiques.



Il est toujours possible de signer individuellement ou pour une institution la BOAI (2002) et la déclaration de Berlin (2003)⁽³⁾.

L'OPEN ACCESS, UNE
EXCEPTION FRANÇAISE !



Détrompez-vous : à l'étranger aussi, les lois évoluent en faveur du libre accès. La Grande-Bretagne (2012), les Etats-Unis (2014), l'Allemagne (2016), tous se positionnent clairement en faveur de l'Open Access. Il en est de même pour les agences de financement. La Commission européenne, via Horizon 2020, a rendu obligatoire le dépôt en libre accès de tout article issu de recherches qu'elle finance.



Consultez le guide de l'Open Access de la Commission Européenne pour vos projets européens⁽⁴⁾.

1. e-Débat: Les enjeux de l'Open Access pour les chercheurs en droit – blogdroiteuropeen.

<https://blogdroiteuropeen.com/category/nos-rubriques/e-debat-les-enjeux-de-lopen-access-pour-les-chercheurs-en-droit>

2. Chartron, G. (2016). Stratégie, politique et reformulation de l'open access.

3. Déclaration de Berlin sur le Libre Accès à la Connaissance en Sciences exactes, Sciences de la vie, Sciences humaines et sociales.

(22/10/2003). <https://openaccess.mpg.de/Berlin-Declaration>

Revue française des sciences de l'information et de la communication, (8). <https://doi.org/10.4000/rfsic.1836>

4. Le libre accès aux publications et aux données de recherche - Horizon 2020.

<http://www.horizon2020.gouv.fr/cid82025/le-libre-acces-aux-publications-aux-donnees-recherche.html>



UNIVERSITÉ
DE LYON



Graphisme / illustrations : Jurdic (artben.canalblog.com)

Licence : CC-BY-NC

Auteurs : Anne-Laure Achard (Irstea), Dalila Boudia (INSA Lyon),

Nicolas Jardin (ECL), Alain Marois (Univ. Lyon II), Sitthida Samath (Univ. Lyon II)

Open Access Lyon - Saint Etienne / 2018