



**HAL**  
open science

## Soigner autrement. Parcours d'un groupe d'élèves vers l'agroécologie

Philippe Mayade, Nathalie Joly, Béatrice Degrange

► **To cite this version:**

Philippe Mayade, Nathalie Joly, Béatrice Degrange. Soigner autrement. Parcours d'un groupe d'élèves vers l'agroécologie. 2017. hal-02787315

**HAL Id: hal-02787315**

**<https://hal.inrae.fr/hal-02787315v1>**

Submitted on 5 Jun 2020

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# SOIGNER AUTREMENT

• PARCOURS D'UN  
GROUPE D'ÉLEVEURS  
VERS L'AGROÉCOLOGIE



DVD  
VIDEO

educagri  
éditions



# SOIGNER AUTREMENT

## Parcours d'un groupe d'éleveurs vers l'agroécologie

P. Mayade, N. Joly, B. Dégrange

Producteurs : Educagri éditions

Partenaires : DGER, CFPPA du Morvan, chambre d'agriculture de la Nièvre

### Publics et niveaux

Ce film s'adresse à toutes les personnes intéressées par la recherche de techniques de soin alternatives à l'usage des antibiotiques : apprenants, enseignants, formateurs et directeurs d'exploitation agricole des établissements de l'enseignement technique agricole et de l'enseignement supérieur agronomique et vétérinaire et, plus largement, tous acteurs de la santé animale.

### Reprise jaquette

La réduction des antibiotiques en médecine vétérinaire constitue un enjeu majeur de santé publique. Ce film retrace l'itinéraire de femmes et d'hommes qui ont atteint cet objectif grâce à une transformation en profondeur de leur conduite d'élevage et à l'agencement de diverses ressources au fil du temps : formations, appui de vétérinaires homéopathes, études de cas d'animaux en collectif et réflexion personnelle ou en couple. Il n'aborde pas les soins aux animaux d'un point de vue technique, mais sous l'angle des transformations cognitives et identitaires vécues par les éleveurs en vue de faire évoluer leurs pratiques. Il éclaire ainsi les conditions et le sens du changement : soigner autrement, c'est aussi vivre autrement le métier d'éleveur. Ce film, destiné à des enseignants, formateurs et conseillers, a pour but de sensibiliser les apprenants à une approche systémique de la santé animale. Il introduit à une réflexion sur les processus de transition vers l'agroécologie.

### Livret d'accompagnement

Timing	Quatre séquences
6'40	1- Changement de pratiques
6'10	2- Les facteurs déclencheurs
6'30	3- Les ressources
5'00	4- Le rôle du groupe et le sens du métier

## **Note d'intention des auteurs**

Face au problème de la résistance aux antibiotiques, la santé animale et la santé humaine sont devenues indissociables. Le plan Écoantibio lancé fin 2011 s'est fixé un objectif de réduction de 25 % de la consommation des antibiotiques en médecine vétérinaire pour 2017. À l'échelle des élevages, adopter une consommation plus prudente et raisonnée des antibiotiques ne va pas de soi. Ce film apporte un témoignage sur des changements de pratiques dans la gestion de la santé animale. Il est le produit d'une rencontre entre un groupe d'éleveurs, engagés depuis dix ans dans une démarche originale de changement, et deux sociologues. Il n'aborde pas les soins aux animaux d'un point de vue technique, mais sous l'angle des transformations cognitives et identitaires vécues par les éleveurs, en vue de faire évoluer leurs pratiques. L'intérêt de ce témoignage est de mettre en avant, bien au-delà du strict domaine sanitaire, toute une série de pratiques associées, qui montrent la reconquête d'une autonomie de décision, tant au plan technique qu'économique et social. Rien dans ce que disent et font les protagonistes de ce film n'est entièrement nouveau. L'originalité de leur expérience réside dans l'agencement de multiples ressources pour apprendre à soigner autrement et dans leur façon de « faire collectif » pour réussir cette aventure.

## **SÉQUENÇAGE**

### **1. Les changements de pratique**

Tout changement de pratiques s'appuie sur un processus d'apprentissage. L'idée de « parcours » ou de « trajectoire » suggère que ce processus n'a rien de linéaire ni de déterminé. L'acquisition de nouveaux savoirs et de nouvelles postures dépend de la nature des changements envisagés et de leur degré de rupture par rapport à l'existant. Que faut-il changer pour soigner autrement ? S'agit-il d'intervenir en un point spécifique du système : adapter certains usages des antibiotiques, améliorer les bâtiments, introduire de nouveaux matériels, etc. S'agit-il plutôt de repenser l'ensemble de la conduite d'élevage et d'actionner simultanément plusieurs leviers de changement ? Les éleveurs et éleveuses qui témoignent dans ce film ont choisi d'entreprendre une transformation en profondeur de leurs pratiques d'élevage. Cette séquence décrit les nouvelles techniques (un régime alimentaire plus adapté aux ruminants, l'usage conjoint d'homéopathie et d'aromathérapie, et parfois d'ostéopathie, etc.) et les nouvelles pratiques de vigilance (observation plus rigoureuse et systématique des animaux, attention portée aux symptômes comportementaux et au psychisme de l'animal considéré comme un individu, etc.) qu'ils ont mises en œuvre, pour certains de façon graduelle, et pour d'autres, sur un mode plus radical. Elle montre l'importance des transformations cognitives et identitaires à l'œuvre dans des parcours d'apprentissage différenciés, mais qui ont en commun de redonner sens au métier d'éleveur.

### **2. Les facteurs déclencheurs**

Cette séquence s'intéresse aux événements, aux facteurs déclencheurs conduisant des éleveurs et éleveuses à des remises en question de leurs habitudes de travail et de leurs relations avec les animaux, et qui les amènent à s'engager progressivement dans de nouvelles pratiques. Les témoignages rassemblés dans ce DVD pointent ce qui les a interpellés : les maladies récurrentes

ou aggravées du troupeau, le suivi d'une formation, un contretemps source d'effets inattendus suscitant la réflexion, les conseils d'une amie, l'exemple donné par un voisin se démarquant de son entourage, la réussite exemplaire d'un traitement sur un animal considéré comme « perdu », etc. À travers ces divers stimuli, il apparaît que la décision de changement recouvre une pluralité de motivations : certaines sont liées au moment présent et à des circonstances particulières, d'autres renvoient à des expériences passées, suggérant que le changement prend sa source dans un mouvement diffus et continu de réflexion, dont le facteur déclencheur-clé est l'ouverture d'esprit.

### **3. Les ressources**

Sur quelles ressources les éleveurs rencontrés se sont-ils appuyés pour faire évoluer leurs pratiques professionnelles ? Formations à de nouvelles techniques d'alimentation et de soin, échanges au sein du couple sur les observations d'animaux, entraînements collectifs à la détection des symptômes et recherche du remède adapté, visites annuelles du vétérinaire homéopathe, visites et travail en commun avec les vétérinaires locaux, etc., voilà autant de moyens agencés pour réussir à soigner autrement leurs animaux. Encore fallait-il s'engager dans une démarche de changement. Dans ce collectif, les femmes ont joué un rôle primordial. Elles ont fédéré les initiatives individuelles en misant sur l'ouverture vers l'extérieur, les formations ainsi que les temps d'échanges et de partage d'expériences, démarches jugées indispensables à l'exercice du métier et à une implication forte dans les dynamiques du territoire. Le passage à l'homéopathie, et ce qu'il a supposé comme apprentissages, est un bon exemple des tâtonnements indispensables à toute appropriation du changement. Le besoin de réaliser des essais et de discuter collectivement des résultats obtenus montre que le changement est une affaire de mobilisation permanente, qui allie démarche individuelle et renforcement collectif. Chacun s'est investi dans une nouvelle démarche, a appris des cas rencontrés, s'est forgé ses propres outils pour mémoriser les pratiques les plus pertinentes, en confrontant ses avis personnels à ceux de pairs et d'experts.

### **4. Le rôle du groupe et le sens du métier**

Le dialogue entre agriculteurs et le rôle central que celui-ci joue dans les processus d'innovations agricoles ont fait l'objet de travaux de recherche déjà anciens, initiés par Jean-Pierre Darré à la fin des années 1970. Dans le contexte actuel de transition vers des systèmes agricoles et alimentaires durables, la place et le rôle des collectifs d'agriculteurs dans les expérimentations connaissent un regain d'intérêt. Cette partie du film montre comment le partage d'expériences et de connaissances techniques, ainsi que les temps d'échanges conviviaux, soutiennent les éleveurs dans leurs engagements et opèrent une forme de réassurance. En effet, dans un contexte où l'élevage fait de plus en plus l'objet de critiques médiatiques, les changements visés ou prescrits requièrent de nouveaux savoirs encore peu stabilisés. Le collectif leur permet alors de persévérer dans leurs projets et de donner à voir d'autres manières de travailler, tout en respectant la diversité des conceptions et des cheminements de chacun. En définitive, les éleveurs y ont gagné en autonomie et en « responsabilité de choix ».

## Indications pédagogiques

Ce film a pour but de sensibiliser les apprenants et les professionnels de l'élevage à une approche systémique de la santé animale. En lien avec le plan «enseigner à produire autrement» et les réflexions sur la durabilité des systèmes agricoles et alimentaires de l'enseignement supérieur agronomique et vétérinaire, il constitue une ressource pour les enseignants, formateurs et conseillers dans l'étude des processus de changement en agriculture.

Il revient aux utilisateurs de préciser les conditions d'utilisation de cette ressource en fonction de leurs objectifs et des publics auxquels ils la destinent. Nous attirons l'attention sur le fait que les propos recueillis dans ce DVD nécessitent une contextualisation, comme c'est le cas de tout témoignage. En l'occurrence, il s'agit de situer l'expérience du groupe d'éleveurs par rapport au contexte de la lutte contre l'antibiorésistance et aux mesures d'accompagnement du plan Écoantibio. Il importe également de replacer cette expérience dans l'histoire des transformations de l'élevage et de la médecine vétérinaire afin d'en percevoir la singularité et d'envisager d'autres alternatives possibles.

Centré sur le vécu et les conceptions du métier des éleveurs et éleveuses plutôt que sur leurs pratiques techniques, ce film invite à une recherche d'informations complémentaires dont nous donnerons quelques exemples indicatifs :

- la sensibilisation des apprenants ou des professionnels aux problèmes de l'usage intensif des antibiotiques, à leurs effets et aux alternatives possibles lors de séquences de formation, en partenariat avec des professionnels de l'élevage (témoignages), ou encore, en lien avec des expérimentations menées dans les EPL ;

- l'aide à la préparation d'un guide d'enquête ou d'observations en exploitation sur la diversité des pratiques sanitaires dans le monde de l'élevage, et les savoirs et les raisonnements qu'ils impliquent (cas de stages en exploitation agricole, de visites de fermes lors d'une session de formation, etc.) ;

- le guidage dans une recherche d'informations ciblée, par exemple sur les données scientifiques disponibles sur le phénomène de l'antibiorésistance, les innovations engagées dans différentes filières de l'élevage, les leviers et freins au changement de pratiques et les transformations actuelles dans les relations entre éleveurs, vétérinaires et conseillers.

Ces consignes générales d'utilisation demandent à être expérimentées dans le cadre de projets visant à décroïsonner les apprentissages et à favoriser une approche systémique de la santé animale. Par ailleurs, la réflexion sur les processus de changement suppose de croiser le regard des sciences biotechniques et des sciences sociales. Afin de favoriser les échanges d'expériences en ce domaine, un site compagnon pourra être ouvert.

Ce DVD fait suite à différentes actions menées dans le cadre du plan «enseigner à produire autrement» de la DGER-MAAF, du projet TRAJ INRA-RiTME (Trajectoires de changement pour réduire l'usage des antibiotiques en élevage) du métaprogramme INRA-GISA (Gestion intégrée de la santé animale) et du CASDAR RedAB IDELE (Réduction des antibiotiques en santé animale).

Remerciements à Sylvie Deblay et Laure Lamy pour leurs suggestions et leur relecture du livret.







 **educagri**  
éditions

26, boulevard Dr-Petitjean  
BP 87 999 – 21 079 Dijon CEDEX  
Tél. : 03 80 77 26 32 Fax : 03 80 77 26 34  
editions@educagri.fr  
[www.editions.educagri.fr](http://www.editions.educagri.fr)

Tous droits réservés © Educagri éditions 2017