



Dynamiques des savoirs & des savoir faire Transmission et innovation dans les arrière-pays méditerranéens

Jean Sorba

► To cite this version:

Jean Sorba. Dynamiques des savoirs & des savoir faire Transmission et innovation dans les arrière-pays méditerranéens. Plénière de lancement ANR MedInnLocal, Feb 2014, Marrakech - Amanar, Maroc. hal-02793036

HAL Id: hal-02793036

<https://hal.inrae.fr/hal-02793036>

Submitted on 5 Jun 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Séminaire de lancement – Terres d'AMANAR (Maroc)
3 février 2014

ANR MedInnLocal

Tâche 3 :

***Dynamiques des savoirs & des savoir
faire***

Equipe de Coordination : Hassan kamil, Antonin
Transmission et Innovation
Adam, Jean Michel Sorba

Participants :

Angela Barthes, Fatima Ezzahra Ben Khallouq, Mina
Hilali, Geneviève Michon, Hassan Kamil, Jean-Michel

Démarche adoptée par l'atelier

- WP en cours de reconstruction :
remaniements

Orientation **transversale et pluridisciplinaire**

- Echanges sur la **problématique générale**

Contexte et questionnement anciens et nouveaux

Éléments communs, **en partage intraWP**

T3 et Projet MedInnLocal

- Des AP : territoires **en mutation** « à l'écart **de** » différents types de « capitaux »
- Situation d'**acculturation** : AP et « Avant pays », littoral
- Foisonnement **d'initiatives en expérimentation** :

Focus MedInnLocal:

Processus de spécification, qualification et

Objectifs

- Identifier, décrire et analyser **comment les processus de transmission participent à la spécification** des ressources, à la valorisation et à la patrimonialisation des spécificités locales
- Analyser **sous quelles conditions** et avec quelle amplitude les activités de transmission s'ouvrent (ou se ferment) aux innovation
(verrous, chaîne opératoire ouverte...)
- **Repérer les processus d'innovation** à l'origine de la

Une « tension productive » pour comprendre le changement / AP

- **Transmission** : processus de reproduction des savoirs
- **Innovation** : processus de changement (adaptation, accompagnement)

Deux dynamiques opposées?

L'innovation se réalise à partir de continuités

Transmission est rarement à l'identique (historicité)

2 modèles « idéaltypiques » de la transmission

- **Modèle de l'imprégnation**,
héritage, bain, intégrateur (espace
et temps),

(famille, communauté, corporation)

- **Modèle de la socialisation de
métiers , professions**

Savoirs et savoir faire stabilisés,
codifiés, enseignables,

La transmission : un opérateur de l'innovation

- **Pas seulement un « transfert de savoir faire », de contenu**

Mais des SF dans l'action,

→ modifie les rapports d'échange, des cadres d'action, transforme les équipements, les chaînes opératoires, opère des tris, substitutions etc.

Statuts des objets, des activités et des personnes

Formes d'organisation (configuration, composition et orientation)

Projet 1 :

La transmission et la transformation des savoirs apicoles

Participants : Lahoucine Amzil, Geneviève Michon, Jean-Michel Sorba, Antonin Adam, Mohamed Alifriqui, Bruno Romagny, Angela Barthes, François Verdeaux

Rapports entre des modèles techniques (équipements et culture technique)

- Apiculture traditionnelle (Maroc): savoirs apicoles locaux
- «Apiculture Moderne » : races locales, formats des ruches , conduite des ruchers
- Formes Hybridées,

Projet 2 :
Transmission des savoirs, pratiques et identités
du berger (sylvo-agro-pastorales)

Participants :
Mohammed
Aderghal, Didier
Genin?,

Projet 3 :
**La place marchande : lieu de transmission et
d'apprentissage**

Participants : Geneviève Michon, Jean-Michel Sorba, Antonin Adam,
François Verdeaux, Hassan Kani, Lahoucine Amzil, E3R, Mina HILALI.

**les savoirs
marchands
constitutifs du corpus
de connaissances des
populations des AP :**

Projet 4 :

Situations, lieux et dispositifs de la transmission et de l'apprentissage

Participants : Abdelilah Lissaneddine, Angela Barthès, Fatima

- Lieu et dispositifs de transmission (réalisée, éducation au patrimoine)
- Liens entre savoirs, dispositifs d'apprentissage et constructions des territoires
- *Jemaa el Fena* : « du lieu de transmission au lieu marchand »

(rites, Savoirs, représentations, modalités de construction des valeurs patrimoniales matérielles et immatérielles)

- Rites, proverbes naturalistes et dictons du Moyen Atlas : représentations, mode de transmission, apprentissage et pacification.

Projet 5 : Analyse des processus d'innovation technique et organisationnelle

Projet : Jean Paul Dubeuf

Identification des différentes formes d'innovation (les spécialités locales méditerranéennes [produits] ,les innovations techniques mais aussi les initiatives organisationnelles portées par les politiques publiques comme par les acteurs locaux).

Programmation

- **Année 1 (2014) :**

Nouvelle rédaction du papier de positionnement

Programmation des activités, terrains et contributeurs

Choix d'un terrain de visite : « regards croisés » (Foire du miel, Murzu, Corse)
(début mars)

Atelier d'échanges intro W/D : travaux

Programmation (suite)

- Année 2 (2015)

Atelier d'échange ciblé sur un thème intraWP :

Focus méthodologique, thématique et ajustements

Notes d'étape et enquêtes terrain : Maroc

Mars 2015

Séminaire général à mi-parcours : bilan

Reprise de la tache

- 1) Préciser la problématique générale
- 2) Nourrir la problématique du projet et les problématiques des taches
 - Identifier de quelles façons la thématique de la transmissions/innovation permet de comprendre certains aspects de la problématique des autres WP
 - en creux dans les textes de présentation
 - Nécessaire pour aborder certains aspects de la

- Processus endogène et exogène
- Tension entre des conditions locales de transmission et conditions
- transmission par mise au format / facteurs extérieurs

Innovation

- Dynamique réactive :

Nouvelles contraintes

P P, d'aménagement

opportuniste

Adaptation individuelle : opportunités, terroir

Nouvelles promesses économiques,
marchandes

Processus de négociation : promoteurs

locaux, extérieurs

Effets de la valorisation/patrimoine

- Changement des conditions de la transmission
- Situations, lieux et dispositifs de valorisation et processus d'innovation
- Valorisation par formalisation et « amplification »
- Construction de réputations

Projet 7 : TLI

Activité 1 : Contextes, lieux et activités de transmission et de l'innovation

- Répertorier et analyser les contextes, les lieux et les activités (qui accompagnent de manière explicite ou implicite la transmission et l'innovation des savoirs et des techniques. (partagée avec **A2 de T4** et **A3 de T5**).
- Typologie des conditions de transmission et d'innovation

Activité 2 : Transmission et innovation lors des constructions par les acteurs locaux et par l'extérieur

- Identifier les réajustements respectifs induits dans la transmission/innovation des pratiques et des savoirs productifs, et d'analyser en retour comment ces réajustements modifient les métiers et les produits qui leur sont liés.

Activité 3 : Modes d'intégration des innovations techniques et / ou organisationnelles

- Analyser les différentes formes d'hybridation entre savoirs productifs/techniques locaux et savoirs/techniques importés.
- Réflexions critiques sur les relations entre « héritage » et « innovation »

Activité 4 : Concertation, compromis, négociations

Analyse des jeux d'acteurs autour des savoirs productifs et des techniques lors de l'émergence des ressources territoriales et patrimoniales :

- De quelle façons les opérations de transmission participent aux tris, à la sélection des entités patrimoniales
- Comment s'introduisent et se pérennisent les innovations techniques ou organisationnelles ?

Pour T2/T4 processus de spécification

- Transmission (mémoisation)
des SPELOO

Transformation et **Codification des savoir
faire**

Modification des conditions de la
transmission

communautaire,

métier,

Territoriales, réseau de dialogues (Darré)

Institutionnelles

Les dynamiques de changement

Le changement appréhendé à partir de la Valorisation et de la mise en patrimoine :

- Processus de spécification : tri, resserrement, contrôles, normes...
- Arrivées de nouveaux acteurs : projets, temporalités, déplacement des pouvoirs
- Expertise, formalisation : mise au format : de qui?