



HAL
open science

Archorales et la thématique de la recherche forestière : discours de la méthode

Lisalou Martone, Pierre Cornu

► To cite this version:

Lisalou Martone, Pierre Cornu. Archorales et la thématique de la recherche forestière : discours de la méthode. Archorales : chercheurs en forêts, 16, Editions INRA, 196 p., 2015, Archorales, 9782738013712. hal-02799137

HAL Id: hal-02799137

<https://hal.inrae.fr/hal-02799137>

Submitted on 5 Jun 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial - NoDerivatives | 4.0
International License

1

ARCHORALES ET LA THÉMATIQUE DE LA RECHERCHE FORESTIÈRE : DISCOURS DE LA MÉTHODE

Nous avons travaillé sur un corpus de 26 témoignages qui comprend 7 témoignages de personnels administratifs, de techniciens et d'ingénieurs, et 19 de chercheurs spécialisés dans différentes thématiques scientifiques. Ce corpus se présente sous des formes diverses, plus ou moins finalisées, et qui peuvent ainsi représenter un véritable défi pour le traitement de la source. 3 d'entre eux avaient déjà été publiés dans la revue Archorales, 4 sont disponibles sur le site internet du centre de Nancy (en version audio et transcrite)¹, 5 ont été transcrits sur logiciel de traitement de texte, et 14 sur bande audio. Le recueil des entretiens utilisés pour la synthèse s'échelonne du milieu des années 1990 à 2014, et met ainsi en dialogue plusieurs générations de chercheurs, de techniciens et de personnel administratif².

Si le canevas de questions utilisé pour interroger les forestiers est similaire à celui appliqué aux acteurs des autres départements de recherche, le rattachement de la recherche forestière à l'Inra en 1964 occupe une place prépondérante dans les souvenirs évoqués par les premiers témoins. Ainsi, bien que le fil conducteur suivi par les entretiens soit sensiblement identique d'une entrevue à l'autre, l'espace laissé à l'introspection – mais rarement stimulé par l'intervieweur – révèle que ce moment charnière a été vécu de manières très diverses par les membres du département Recherches forestières, et ce d'autant plus que cette association a également coïncidé avec l'émergence de nouveaux enjeux, la densification des interfaces avec le monde socioéconomique et la définition d'objectifs scientifiques nouveaux. De toute évidence, les conditions de l'intégration et du développement de ces recherches à l'Inra constituent un sujet qui ne se limite pas aux seules années 1960, mais qui exigent un pas de temps beaucoup plus large pour être comprises. Pour ce motif, nous avons poussé nos analyses jusqu'aux années 1980.

La démarche que nous avons suivie a consisté tout d'abord à opérer une « mise à plat » de ce que ces témoignages pouvaient nous livrer sur l'histoire de l'intégration de la recherche forestière à l'Inra depuis les années 1960, en faisant la part belle aux citations directes, rapportées le plus fidèlement possible au contexte évoqué. Puis, nous avons donné à lire le document produit à une partie de ceux qui avaient livré leur témoignage à Archorales, à d'autres qui ne l'avaient pas fait mais qui avaient également été parties prenantes à cette histoire, et enfin aux membres du comité d'histoire Inra-Cirad. Les erreurs, les contradictions, les biais de l'exercice ont alors été soulignés, pesés, corrigés dans la mesure du possible. Le texte ci-contre est le produit de cette co-construction, enrichie d'un effort de contextualisation historique à l'intention des lecteurs non spécialistes.

¹ www2.nancy.inra.fr/collectif/archorales/

² 14 d'entre eux ont été réalisés entre 1995 et 1998, et 12 entre 2011 et 2014.

PAR LISALOU MARTONE ET PIERRE CORNU