



**HAL**  
open science

## Expressives, les poulettes !

Cécile Arnould, Aline Bertin

► **To cite this version:**

Cécile Arnould, Aline Bertin. Expressives, les poulettes!. Dans : Oh les poulettes! de Manuela Leduc, De Borée, 2023. hal-04353365v1

**HAL Id: hal-04353365**

**<https://hal.inrae.fr/hal-04353365v1>**

Submitted on 19 Dec 2023 (v1), last revised 19 Dec 2023 (v2)

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# EXPRESSIVES, LES POULETTES !

**E**n 2020, Manuela nous a ouvert toutes grandes les portes de son fief. Nous étions deux, Aline et moi-même. Point de départ : une idée un peu folle et beaucoup d'enthousiasme. Trouver des éleveurs acceptant de travailler avec des chercheuses comportementalistes INRAE aux projets... un peu originaux.

Objectif : travailler sur des poules rustiques élevées en milieu naturel et ayant d'excellentes relations avec les personnes qui s'en occupent. Bref, trouver des conditions idéales pour montrer qu'elles ont des expressions faciales qui révèlent leurs émotions, notamment ce que nous appelons dans notre jargon « les émotions positives ». Seulement deux réponses positives, mais enthousiastes ! Dès la première rencontre avec Manuela, dans son domaine riche en volatiles multicolores et aux allures parfois improbables, nous avons su que nous avions trouvé des conditions idéales pour un partenariat riche. Un accueil extrêmement chaleureux, une passion pour les poules (des yeux qui brillent à l'écoute de nos projets !), un terrain de « jeu » magnifique.



Depuis, nous sommes accueillies par Manuela, son amie Guinness, et par nos chères petites poules lorsque nous débarquons avec nos caméscopes et « cahiers de manip ». Et ces recherches, que nous apprennent-elles ?

Les expressions faciales ne sont pas une spécificité des mammifères. Les poules expriment une grande variété d'émotions au cours de leur vie et lorsque l'on regarde attentivement leurs têtes, on constate qu'elles bougent leurs plumes de façon extrêmement variée, ce qui leur donne parfois de drôles d'allures. Observez-les lorsqu'elles se dorent au soleil par exemple : elles sont méconnaissables !

Et si l'on est attentif, on remarque aussi qu'elles rougissent parfois. D'excitation quand un bon insecte se présente sous leur bec, ou bien aussi de peur quand une buse tournoie au-dessus de leur tête. Eh oui, ce n'est pas une spécificité des humains comme le pensait Darwin.

Un conseil, regardez vos poules !

Cécile Arnould et Aline Bertin, chercheuses INRAE

Rififi, avec sa face presque pâle au repos ; si un insecte qu'il convoite passe à proximité, un afflux de sang va lui donner des couleurs !